

D'Antananarivo

Manao ahoana (c'est comme ça qu'on salue en malgache la langue parlée ici, ça se dit : manawono ! Je suis arrivé à Madagascar, à l'aéroport d'Antananarivo, la capitale. ! Fitia m'a accueilli dans sa famille. Le 1er jour, on est descendu de la colline, en prenant des *escaliers bondés*.

Elle m'a fait découvrir le *marché central* avec ses toits de tuiles : quelle animation ! On y trouve toute la nourriture dont le riz qui est la nourriture de base à Madagascar, mais aussi le manioc, les légumes, des fruits, plein d'épices.

Il y a aussi, des *chaussures et des vêtements* neufs ou d'occasion etc.

A côté de vendeurs à même le sol il y a des *centres commerciaux* luxueux.

Le 2ème jour, on a visité *le Rova, un palais* du 18^{ème} siècle qui est un musée.

On a pris un goûter dans *une gargote* on y mange dans la rue du café et beignets ~~son~~ trop bons !

Ici on croise des travailleurs qui tirent *des charrettes* hyper lourdes et des voitures flambantes neufs !.

Il y a des embouteillages de *taxis et minibus* dans les rues, ce sont les moyens de transport en commun mais on se déplace beaucoup à pied.

Le 3ème jour on s'est promené au milieu de la ville au bord du *lac Anosy d'où on aperçoit, sur la colline, le palais*.

On est allé voir la *cantine des Sœurs de Mamré* qui nourrissent, à midi, les enfants d'une école voisine. Beaucoup de gens dans les quartiers ont des difficultés pour bien nourrir leur famille.

On a fini la journée auprès des *rizières* toutes vertes qui bordent l'énorme ville sur la colline ; c'était trop beau.

En rentrant on a vu une très grande *église moderne*. Demain à 5h du matin je pars pour découvrir un bout du sud de l'île. Trop hâte de voir de nouveaux paysages !

Gros bisous, Yves





De Mananjary

Akouri les amis ! (C'est comme ça qu'on salue sur la côte Est) . Je suis allé à Mananjary en minibus appelés *taxi brousse* à travers une région verdoyante, forestière et montagneuse et partout de la riziculture.

J'ai vu des zones déboisées où les gens brûlent du bois pour fabriquer du charbon de bois mis en sac et vendu au bord de la route pour la cuisine.

J'ai aussi randonnée dans le **Parc National Ranomafana** et découvert cinq espèces de *lémuriens* ; trop mignons !

A Mananjary j'ai été accueilli par Rachel et ses fils qui m'ont fait visiter la plage avec les *pêcheurs et leurs filets* et la ville, en reconstruction, depuis le passage en 2022 du terrible cyclones « batsirai ».

En ville on se déplace en vélo-pousse ou en *pousse-pousse* qui sont tirés par des mecs, c'est dur je n'étais pas à l'aise !

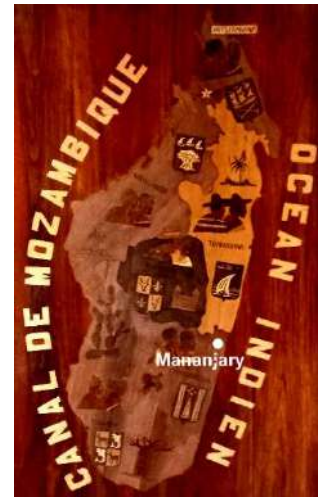
J'ai aussi fait un petit tour sur le canal des pangalanes. Avec ses 420 kms on y transporte en pirogues les *passagers et marchandises*.

Rachel m'a cuisiné de l'anguille avec du riz. Petit à petit je me suis habitué au riz à tous les repas ! Les rizières se cultivent à la main *ou avec des charrues tirées par des zébus* (les vaches d'ici). On cultive aussi des produits d'exportation : vanille, litchis, café, girofle, poivre...

A 20 km de la ville j'ai assisté à la *fête de mise à disposition du terrain* pour construire le 6^{ème} collège agricole de FEKAMA une belle fête : des discours, repas, visite ! et le traditionnel sacrifice d'un zébu.

J'ai apporté à l'orphelinat CATJA les affaires que l'on m'avait confiées et j'ai été impressionné par le travail de l'équipe et le soin porté *au cadre accueillant pour les enfants* abandonnés ou confiés par des parents dans la misère. La solidarité nationale et internationale est importante pour ces structures sociales. Toutes ces découvertes sont fascinantes, un autre monde ! et en même temps la vie c'est partout pareil ! On discute, on joue, on s'ennuie, on s'aime, on se dispute... les gens travaillent, dorment, passe du temps ensemble en famille, entre amis comme chez nous.

À bientôt ! Yves



Des collèges de Fekama

Bonjour les amis

Je viens de vivre dans les internats des collèges d'Ambalavao et Ambondromisotra. Génial, un changement de vie, un merveilleux accueil. J'ai *vécu la fête de remise des diplômes avec les autorités locales*, les agriculteurs, les habitants. Déjà plus de 1000 anciens élèves se sont installés dans l'agriculture où ils sont accompagnés pendant 3 ans par les groupements agricoles.

Les élèves ont 15 à 20 ans, doivent savoir lire et écrire. Ils sont tous internes pour 3 ans et ne rentrent en famille qu'à Noël, Pâques et en été. Il y a *un dortoir garçons* et un dortoir filles. Ils sont engagés car ils savent qu'ils préparent leur avenir.

Ils payent 1€/ mois, ce qui n'est pas toujours facile. Ils apportent le riz pour leur nourriture et comme presque tous les malgaches, mangent à tous les repas du riz au *réfectoire*.

Les actions de solidarité de nos lycéens français aident à améliorer les conditions de vie. Et les collégiens échangent avec les lycées en France participant indirectement à *la fête de solidarité* des lycées d'Occitanie.

Des jeunes se lèvent à 4h30 pour faire *le feu et cuire le riz du petit déjeuner* ; *c'est OUF*. D'autres, dès 5h30, font les services de la ferme. Deux groupes de service nettoient, chaque matin, tout le collège et les cours. Ils sont en autonomie.

Après le petit-déjeuner et une heure d'étude les formateurs arrivent *en classe* pour les cours de 7h30 à midi et de 14h à 18h. Il y a 3 classes premières, seconde et troisième année et 5 formateurs qui habitent sur place.

Ils ont des cours généraux, de la théorie et de la pratique de culture et d'élevage. J'ai assisté à un TP *de vaccination*

Il y a des cours d'hygiène et de transformation des produits. Je me suis régalé des *croissants cuits dans un four à braises*. Les jeunes sont encouragés à être autonome, responsable et impliqués dans toutes les activités.

Pendant le temps libre ils font des *jeux de société*, du sport, chantent, dansent, discutent comme chez nous.

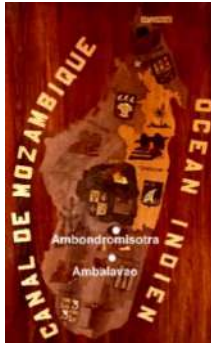
Tous les vendredis c'est *soirée dansante cela m'a épuisé, mais* que de joie.

En week-end nettoyage du collège, *lessive, détente*, sortie en ville à 1h de marche et, à tour de rôle, service à la ferme. Quelques-uns ont un téléphone pour écouter la musique et téléphoner mais c'est très cher.

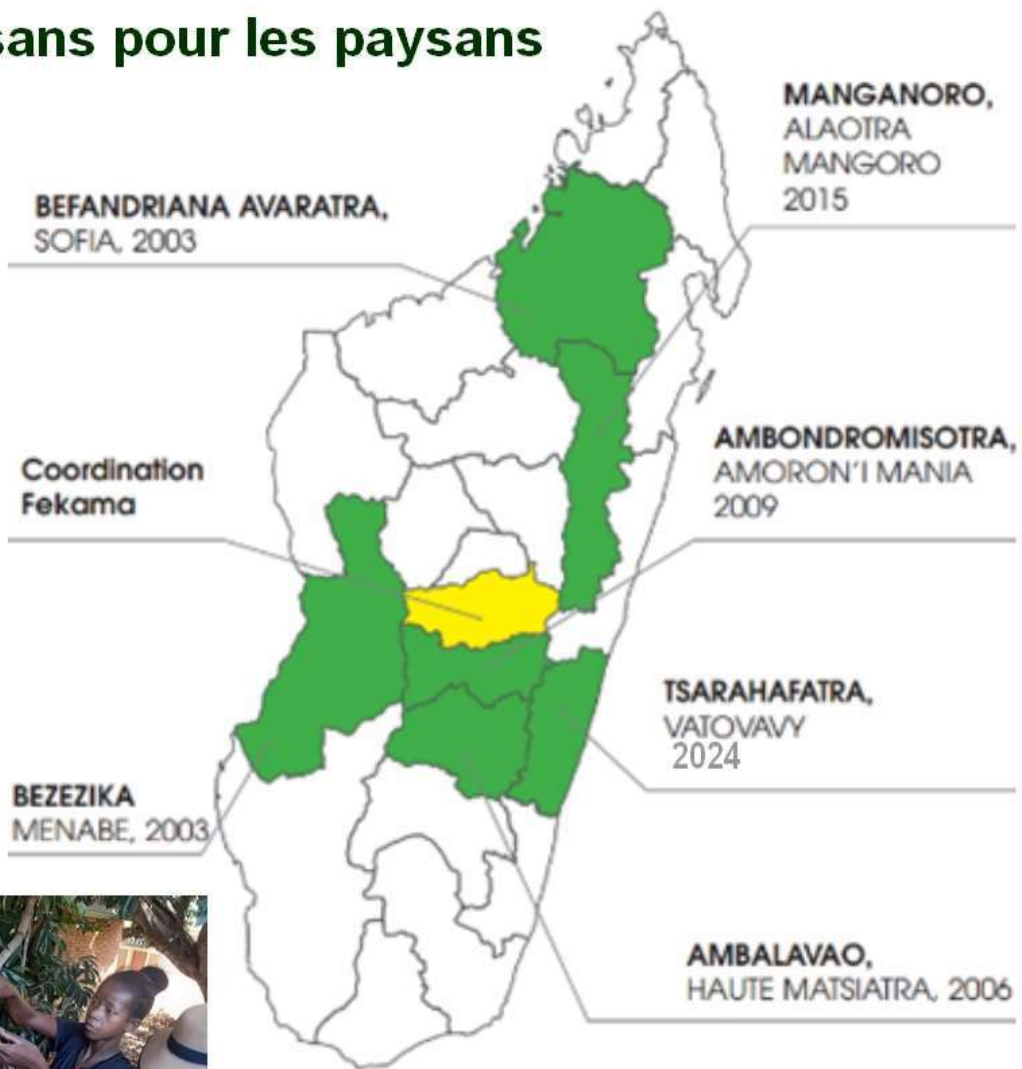
La formation est orientée agriculture familiale et agroécologie avec le compost, l'irrigation raisonnée, l'agroforesterie, etc.

Les collèges sont impliqués dans leurs territoires et le développement agricole et rural. J'ai assisté à la distribution aux habitants des environs de *centaines de plants d'arbres* produits par les élèves pour le reboisement. De retour en France je vais encourager la mobilisation solidaire des lycées.

A bientôt Yves



Des collèges agricoles créés par les paysans pour les paysans



De Tuléar

Salama c'est une autre façon de dire bonjour ; Je suis arrivé à Tuléar. Le bord de mer est agréable avec les pêcheurs en *pirogues à voile*. Le voyage a été long et magnifique !

J'ai traversé les plateaux vallonnés, verdoyants, il y a partout *des rizières devant des maisons en terre brune*.

Au bord de la route il y a souvent des stands de vente d'instruments de musique, de chapeaux, de jouets et d'autres objets que les gens ont fabriqués chez eux

On voit aussi des empilements de *briques de terre claire de plusieurs mètres de haut*. On y a fait brûler de la paille dessous pour cuire les briques qui servent à la construction.

C'est très rural avec des groupes de femmes, hommes et enfants qui reviennent des *champs des sacs sur la tête*. Mais beaucoup de gens quittent les villages pour aller en ville parfois poussés par le réchauffement climatique qui est le défi que doit relever l'agriculture malgache et les collèges de FEKAMA.

Les gens sont très inventifs et fabriquent eux-mêmes leurs chariots en bois pour transporter les marchandises

Premier stop à Ambositra pour un trek à Zafimaniri avec ses maisons en bois sculpté ! et ses *panneaux* aux motifs géométriques d'influence arabe C'est très beau. J'ai appris quelques mots » miaotra » « merci » qui se prononce missotch ; « Véloma » « au revoir » qui se prononce Véloum-

On s'est arrêté à Ambalavao pour voir l'impressionnant *marché de zébus (les vaches d'ici)*. Il y a vraiment des Zébus partout ! Le zébu est un signe de richesse et on en sacrifie lors des événements : mariage, retournement des morts... et il y a beaucoup de vols de *zébus*-

Les tombeaux sont des monuments impressionnants, parfois grands comme une villa et on y trouve beaucoup de cornes de zébu lorsque la personne était riche. Les tombeaux sont importants car les ancêtres y sont pour l'éternité et veillent sur les vivants !

Troisième stop pour randonner dans le *parc d'Isalo* et son paysage d'énormes rochers, c'est le Colorado malgache !

Enfin j'ai traversé *Ilakaka* la ville aux toits bleus des chercheurs de pierres précieuses les saphirs. Demain je reprends le taxi-brousse pour Ambalavao

veloma ê yves de puis Tuléar





En route vers Tuléar



NOTES D'information atelier 1 voyages

- **Voyage France Madagascar** : 10h de vol
- **Situer Madagascar** sur une mappemonde
- **Antananarivo** : capital économique et politique sur les plateaux au centre de Madagascar : altitude 1276m, territoire parsemé de collines et de lacs, température modérée par l'altitude avec des hivers frais et secs et des étés pluvieux et doux
- **Marché** : ce sont des lieux d'activité intenses on y trouve de tout : aliments frais ou secs, vêtements neuf ou d'occasion, ustensiles, matériels divers, radios, plaques solaires etc...avec des multitudes de boutiques et des étals à même le sol
- **Rova** : est traditionnellement un complexe royal fortifié construit par un noble. Le Rova d'Antananarivo, est aménagé dès le 18ème. La reine Ravalonana I^{re} fit réaliser un bâtiment en bois puis rebâtit en pierre. Ce sera la demeure officielle des souverains de Madagascar au XIXe siècle et le siège du gouvernement du royaume. Après l'indépendance il deviendra un élément du patrimoine et abritera un musée. Un incendie en 1995 le détruit en grande partie et sera ensuite reconstruit on y trouve aujourd'hui un musée.
- **Gargote Madagascar** : Lieu souvent ouvert sur la rue où l'on peut manger à bas prix. Généralement des plats copieux préparés à l'avance. On y mange des soupes, de la langue, des nouilles sautées, du riz accompagné d'un morceau de viande...Le soir des barbecues s'installe avec une table et quelques chaises pour servir des brochettes de zébu, du poisson frit, du manioc...
- **Transports** : beaucoup de déplacements à pied et selon les villes on trouve : beaucoup de taxis (2cv, 4l, 205...) des minibus pour aller dans les quartiers, des Tuk Tuk (tricycle motorisé Le siège avant est destiné au chauffeur, les passagers se serrent à 3, 4, voire 5 sur le banc disposé à l'arrière), des cyclo-pousse (le conducteur est installé à l'avant sur une bicyclette, dont la roue arrière est remplacée par un châssis avec une paire de roues latérales et une banquette de deux places posée sur le châssis) et des pousse-pousse (véhicule léger constitué d'un châssis à deux roues surmonté d'une baquette pour 2 personnes avec 2 brancard entre lesquels se positionne l'homme qui tire le pousse-pousse). Entre les villes les minibus sont aménagés pour porter le maximum de passagers et d'importantes quantités de bagages

- **Riz** c'est la nourriture de base pour tous les repas. Toutes les familles qui le peuvent cultivent du riz. Les rizières sont omniprésentes dans de nombreuses plaines, des clairières... A la base il y a une infrastructure de circulation d'eau et une organisation des tours d'eau.
- **Religions** : La religion traditionnelle est pratiquée par 52 % de la population, le christianisme 41 % (catholicisme et protestantisme), l'islam 10 à 15 % prédominant dans les régions côtières. La religion traditionnelle qui souligne les liens entre les vivants et les morts. L'au-delà n'est pas perçu comme un royaume inaccessible, il participe au monde des vivants. « Tsy maty ny maty » (« les morts ne sont pas morts ») dit un proverbe. Cette vénération des ancêtres a conduit à la tradition de construction de tombeau et du *Famadihana* (retournement des morts), pratique selon laquelle un membre de la famille du défunt peut ré-envelopper le défunt dans des linceuls de soie douce, étoffes connues sous le nom de Lamba, avant qu'il ne soit ré-inhumé. (Sources Wikipédia). L'ancêtre veille sur la famille.
- **Zébu (Omby)** : Symbole de sagesse, avec ses grandes cornes et sa bosse sur le dos, il fait partie intégrante du paysage de Madagascar. On dit qu'il y a autant de *omby* que d'habitants sur l'île ! C'est une force de travail, un moyen de transport un signe de richesse! Il a une importance culturelle forte (dans certaines ethnies, un garçon ne devient un homme qu'après avoir volé son premier zébu). Présent dans de nombreuses cérémonies, le zébu tient un rôle important dans toutes les étapes de la vie d'un Malgache, il est de toutes les fêtes. Lors de cérémonies traditionnelles et coutumières comme le retournement des morts, le mariage ou la circoncision, les zébus sont immolés afin de servir d'intermédiaire entre les vivants et le monde des morts. Ces sacrifices obéissent à un rituel précis, la viande de zébus sacrifiés est partagée entre les convives (sources : <https://www.grandeslatitudes.voyage/le-zebu-omby/> et <https://www.evaneos.fr/madagascar/voyage/explorer/964-1-le-zebu-a-madagascar/>)
- **Briques** : fabriquées à partir de l'argile moulée, séchée puis empilées de façon très ordonnée afin de permettre la cuisson d'au moins 2 faces de chaque brique. On obtient d'énormes « four » (plusieurs M³) avec des cheminées de tirage et des trous d'alimentation où seront introduits le bois et les issues de céréales pour la cuisson (80% des brique sont bien cuites). Ces énormes fours pullulent autour des villes arrivant à concurrencer les terrains de

riziculture sources :

http://www.tremplinhp.com/IMG/pdf/BRIQUES_MALGACHES-2.pdf

- **Le parc national de l'Isalo** a une superficie comprise entre 81 000 et 85 000 hectares s'étendant sur près de cent kilomètres dans le sens nord-sud. L'érosion de la roche de grès jurassique y a taillé un relief ruiniforme variant de 820 à 1 240 m d'altitude avec des canyons profonds, des rivières, et une végétation rupicole abondante. Le parc est aussi le domaine des makis et autres lémuriens. Source wikipédia

- **Isakaka officiellement**

Andohanilakaka : Développé depuis 1998 après la découverte d'un important gisement de saphir qui est considéré par les experts comme le plus gros gisement au monde. Autrefois petite bourgade paysanne, elle s'est transformée en une ville digne du Far-West, victime de la fièvre du saphir, avec ses milliers de personnes venues tenter leur chance, ses baraques-champignons, ses bars, ses maisons closes et ses règlements de comptes. Sources Wikipédia

- **Le Parc National Ranomafana** est situé dans le Sud-est de Madagascar classé Site Patrimoine Mondial Relief montagneux avec des pentes accidentées. Il est surtout formé de forêts denses humides de moyenne et basse altitude (600-1400m), de marécage et de forêts à bambous qui abritent plusieurs espèces de lémuriens et de nombreuses espèces animales et végétales. Sources <https://www.parcsmadagascar.com/parcs/ranomafana.php>

- **Canal des pangalanes** : Ce canal le long de la côte a été construit au XX^e siècle. Long de près de 700 kilomètres, il relie [Farafangana](#) à [Toamasina](#). Abandonné pendant des années, depuis 1980 il a été partiellement réhabilité sur 420 km de Mananjary à Tamatave. Il profite aux pirogues et autres chalands qui transportent leurs marchandises (paniers tressés de jonc, produits maraîchers, canne à sucre, café, girofle, poivre) entre les villages, Si le tronçon nord du canal est très fréquenté par les pirogues transportant passagers et provisions en direction du grand port de Toamasina, la partie sud l'est beaucoup moins

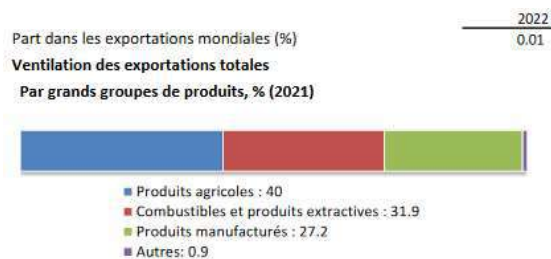
- **Charbon de bois** : Plus 97% des ménages utilisent le combustible ligneux (charbon de bois et bois de chauffe) comme source d'énergie de cuisson car c'est la plus accessible du pays. Sa praticité et son faible coût par rapport aux autres sources d'énergie justifient sa cote. Il faut savoir que la consommation annuelle en charbon de bois à Madagascar est estimée à 100 kg par habitant en milieu urbain. A la demande des ménages

vient s'ajouter la consommation des professionnels (industries, artisanat, restauration collective, ...). Les Malgaches ne peuvent donc pas se passer du charbon, à tel point que l'exploitation des forêts pour la production du charbon de bois fait partie des causes de déforestation à Madagascar. Les effets de la perte de forêts sont désormais connus de tous : le changement climatique, la pollution de l'air, la perte de la biodiversité, l'érosion du sol, etc. La Stratégie Nationale pour un Approvisionnement en Bois Energie développé et adopté en 2018 vise entre autres le reboisement à vocation bois énergie, continu, devant atteindre 40.000 ha en 2030.

- sources

<https://www.wwf.mg/?8741891/Planter-des-arbres-pour-faire-face-aux-consequences-du-charbonnage>

- **Produits d'exportation** : sources https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/daily_update_e/trade_profiles/MG_f.pdf



Principaux produits exportés (Millions de \$EU)		Valeur 2021	Principaux
HS0905	Vanille	619	HS1006
HS0907	Girofles	116	HS1511
HS3301	Huiles essentielles (déterpénées ou non)	77	HS1701
HS0713	Légumes à cosse secs	42	HS1001
HS2005	Autres légumes, non congelés	41	HS1507

SOURCES voyage ANTANANARIVO

- Sources photo supermarché Bastien Defives autorisation Defives mail yves cneap 202407
- Sources antananarivo palais avec chapelle flickr cedric lienart 2016 atrib pas comerce partage identique ;
<https://www.flickr.com/photos/geoced/27943382812/in/album-72157670532994625/>
- Antananarivo voiture rue yves
- antananarivo scene de rue tire charette flickr alan harper 2014 attribution pas commerce : <https://www.flickr.com/photos/alanharper/15872621156/in/photolist-PtBpo-NBs9K-NAWWA-NBpKc-NAYGj-NAXZo-NAZg3-NBTJi-NBqDx-NAXdQ-6jjAfn-NBr95-Pudhg-Pudug-Puenr-48qNgM-NBpx1-NBT2n-NBU3i-NBTqV-NBT9D-PtDyf-PtD6j-NBUUK-NBUJV-2hqwRve-2mhhas-pmV64T-pmTwFq-pmV5Ft-p5qMnA-pjT1rU-2nAqct4-2jeQnJn-pmCTuD-257bxFr-4sRHko-2nAvgKG-7YoGTm-4zMrzD-p5774n-7YkrRr-qdTBJz-7YkTmc-7YksaB-7YoJ7b-qbBkh1-7YksCF-2nAxJQr-f5y9m7>
- antananarivo vente poulet fliskcr vitasary 2008 attribut pas commerce pas modif :
<https://www.flickr.com/photos/tattum/2556443359/in/photolist-4TUrxD-4TUrx16-4TYEzh-4TUraB-iDVAYN-iBDF8q-iBCVmg-iBDEFU-iBCTSe-iDTGhD-eezrzM-iDVv7h-iDTKG4-iDXQWA-iDTSRz-iDXLSU-iDVsnQ-iDUMoX-iDTQGp-2kJnp2D-A1omJc-6joP4J-aAd3Mr-2JqSzuH-4VsQjD-gBhcVM-4Vx1uL-4VsRGa-4VsJMt-4VwS4L-4VwUNG-4VwQAE-4VwTEA-6fYHYE-5j3R56-2oBhb1C-r1FnP-HHi3Qv-9Ejsqh-4C5fHM-iDTkNX-iDVopQ-iDXLnq-iDVxL5-iDUREc-iDVxhu-iDUPoi-iDTJ6Z-iDVyyh-iDTLNH>
- Flickr Niell Corbet autorisation mail YC aout 2024
www.flickr.com/photos/niallcorbet/5833663090/in/photostream/
- antananarivo chaussures flickr vitasary 2008 attribution pas comere pas modifcat :
<https://www.flickr.com/photos/tattum/2556450929/in/photolist-4TUtNa-4TYG6C-4TUUsQk-4TYKTo-b63bz8-JbviCq-nBv4Nw-4TYEcY-jV8vjP-5V6Br3-5sfXjh-4TYGxJ-4TYGRd-8ew6yY-9vf2kd-4TUxfe-4TUUs4H-4TUsak-5V6AWf-4TYGYY-5V6AsY-5V2eJi-oWAbiZ-5V6AAU-4TUvMk-4TYJGJ-5V6BAC-4TURqk-8xwdYp-4TUvVz-4TUvbp-u9MQur-oEnwxA-4DKJdk-5V2dJT-4TYH3N-4TUqKt-6ST4Wb-nn4aMe-4TYJTL-4TYJow-nDxKQt-2hUPYgn-4TUxRt-4TUwMk-2nzgd3F-2hUTANU-4TYLvf-4bCjYR-4TUxpk>
- Antananarivo escalier flickr maurits vermeulen 2009 attribution partage identique ;
<https://www.flickr.com/photos/mvvermeulen/3225441851/in/photolist-5V2eup-4TYLnC-4TUyec-4TUtyH-4TYFGd-4TURjx-4TUvpF-4TUwdH-4TYJXm-4TUvkX-iDTJpp-4TYFT3-4TUtNa-4TUUsQk-4TYKTo-iDXSPd-5V6Br3-5sfXjh-4TYGxJ-4TYGRd-4TUUs4H-4TUwmi-4TYG6C-4TYGJh-4TYEcY-8ew6yY-4TUxfe-5V6AWf-4TYGYY-5V6AsY-4TYKH9-4TUvMk-4TYJGJ-8xwdYp-4TUvVz-4TURFP-4TUvbp-4TYK5L-u9MQur-4FHMQS-4TUqKt-4TYH3N-4TUxRt-4TYLvf-8xwdLp-iDUJfT-iBDH96-iBD6yj-iBDFoH-iBDEfo>
- antanarivo lac anisos flickr cedric lienart 2016 attribut prtage meme condit :
<https://www.flickr.com/photos/geoced/28045734845/in/photolist-7XW1ou-JJiHSv-7XVZpE/>
- antananarivo riziére verte flickraiky ratsimanohatra 2020 attribut pas commerce :
<https://www.flickr.com/photos/52323788@N06/50431573868/in/photolist-zTxdX-3ZtoUH-9HBrzm-3YgtSR-3Ygnqn-9HywDM-3ZYzuw-p2yTSY-3ZX4S2-mPLWUJ-9HyBhD-3Zxyf9-3ZxguQ-pFY1Nm-ugV5NC-ajcip1-ek7RJD-3YkCeC-U57jqS-3Zxr1q-3ZteZV-6KVFgh-xLQ8UR-8Sxjrw-2n4EFzL-2n5fJdy-2o8tEQ5-2o7WTTw-2n9kY9k-dCBJAM-9XCDgm-fYSa-2o6mZtB-2pXvNeC-2pzCFpP-2nTuKNZ-qa2J9v-2pUqZwC-fZ7rq-EN4c53-2pU5DA8-agMUZD-47WRCQ-2gAeoAV-qjAk3D-2jQsZUH-FtRzu9-6363ie-2nbfGu-2pnHtke/>
- Enfant cantine mamaré en attente
- Rois de madagascar Yves
- antananarivo marchand ambulant flickr Vitasary Attribution-Pas d'Utilisation Commerciale-Pas de Modification
<https://www.flickr.com/photos/tattum/2556463495/in/photolist-4TUtjV-4TUxwP-4TUusce-4TUtsn-4TUtyH-4TYKQ3-4TYFB3-4TYF91-4TUvzn-4TYFGd-4TYM1E-4TUxYK-4TYFZj-4TUwDp-4TUw9r-4TYLnC-4TUyec-4TYKYS-4TUwmi-4TURjx>
- antananarivotaxibrousse flickr Vitasary, sous licence Attribution-Pas d'Utilisation Commerciale-Pas de Modification
<https://www.flickr.com/photos/tattum/2556449349/in/photolist-4TYM1E-4TUxYK-4TYFZj-4TUtjV-4TUxwP-4TUusce-4TUwDp-4TYLnC-4TUyec-4TYKYS-4TUtsn-4TYKQ3-4TYFB3-4TYF91-4TUvzn-4TUwmi-4TURjx-4TUvpF-4TUwdH-4TYJXm>
- antananarivo marché au sol floickr niel corbet autorisation mail YC aout 2024
www.flickr.com/photos/niallcorbet/5833662806/in/photostream/
- antananarivo ville fleurs flickr niel corbet autorisation mail YC aout 2024
www.flickr.com/photos/niallcorbet/5833107217/in/photostream/
- antananarivo gargotte flickr jean luc drouin toous droits réservés 2 photos
<https://www.flickr.com/photos/156294418@N02/52491918516/in/album-72177720313134580/>
- <https://www.flickr.com/photos/156294418@N02/50719569357/in/album-72177720313134580/>
- www.flickr.com/photos/niallcorbet/5833661462/in/photostream/
- www.flickr.com/photos/niallcorbet/5833661062/in/photostream/

FlickrMail / Envoyé

De: Jean-Luc Dubois

Objet: demande autorisation photo

Bonjour,

Animateur du projet EADRI (Éducation au Développement Rural et à la Solidarité International) du ONEAP Docteur, je suis en train de préparer un kit d'animation de découverte de Madagascar destiné aux collègues des lycées et des collèges agricoles en France et en particulier à la solidarité et l'international. En effet nous pourrions avoir 5 collègues agricoles malgaches (FEMAMA) et bientôt un groupe à Madagascar. Collèges grâce par les groupements agricoles FEMATA. L'idée étant de proposer dans les lycées et collèges des animations pour découvrir Madagascar, la vie des collègues malgaches et l'agriculture pratiquée.

Une animation consistera à donner à un petit groupe d'élèves 3 ou 4 lettres contenant un voyage à Madagascar et une vingtaine de photos et de leur demander de retrouver les photos. Habitent chacune des lettres. Une autre animation consistera à leur donner des cartes postales d'épices ou de fruits et des photos de la production agricole de chaque et de leur demander d'associer épice et photo correspondantes.

J'ai recueilli certaines de vos photos sur Madagascar sur Flickr j'aurais souhaité que vous m'indiquiez si en utilisant 3 ou 4 pour la kit d'animation. Je m'engage à ajouter en bas de la photo votre nom et je me tiens à votre disposition pour plus d'informations et vous remercie de me répondre à l'adresse: yves.demichael@oneap.fr Bonne journée cordialement Yves Demichael

REPONDERE SUPPRIMER Voir votre boîte d'envoi...

Qu'y a-t-il de la liste des messages.

FlickrMail / Envoyé

De: Jean-Luc Dubois

Objet: demande photo

Bonjour,

Animateur du projet EADRI (Éducation au Développement Rural et à la Solidarité International) du ONEAP Docteur, je suis en train de préparer un kit d'animation de découverte de Madagascar destiné aux collègues des lycées et des collèges agricoles en France et en particulier à la solidarité et l'international. En effet nous pourrions avoir 5 collègues agricoles malgaches (FEMAMA) et bientôt un groupe à Madagascar. Collèges grâce par les groupements agricoles FEMATA. L'idée étant de proposer dans les lycées et collèges des animations pour découvrir Madagascar, la vie des collègues malgaches et l'agriculture pratiquée.

Une animation consistera à donner à un petit groupe d'élèves 3 ou 4 lettres contenant un voyage à Madagascar et une vingtaine de photos et de leur demander de retrouver les photos. Habitent chacune des lettres. Une autre animation consistera à leur donner des cartes postales d'épices et des photos de la production agricole de chaque et de leur demander d'associer épice et photo correspondantes.

Je recueilli certaines de vos photos sur Madagascar sur Flickr j'aurais souhaité que vous m'indiquiez si en utilisant 3 ou 4 pour la kit d'animation. Je m'engage à ajouter en bas de la photo votre nom et je me tiens à votre disposition pour plus d'informations et vous remercie de me répondre à l'adresse: yves.demichael@oneap.fr Bonne journée cordialement Yves Demichael

REPONDERE SUPPRIMER Voir votre boîte d'envoi...

Qu'y a-t-il de la liste des messages.

FlickrMail / Boîte de réception

De: Niell Corbet

Objet: Re: demande autorisation photo

Hi Yves

I am happy for you to use the Madagascar photos for your educational project. If you would you approve the photos.

Cheers Niell

REPONDERE SUPPRIMER Voir votre boîte d'envoi...

Qu'y a-t-il de la liste des messages.

FlickrMail / Boîte de réception

De: Niell Corbet

Objet: demande autorisation photo

Bonjour,

Animateur du projet EADRI (Éducation au Développement Rural et à la Solidarité International) du ONEAP Docteur, je suis en train de préparer un kit d'animation de découverte de Madagascar destiné aux collègues des lycées agricoles en France qui souhaitent sensibiliser leurs élèves à la solidarité et l'international. En effet nous pourrions avoir 5 collègues agricoles malgaches (FEMAMA) et bientôt un groupe à Madagascar. Collèges grâce par les groupements agricoles FEMATA. L'idée étant de proposer dans les lycées et collèges des animations pour découvrir Madagascar, la vie des collègues malgaches et l'agriculture pratiquée.

Une animation consistera à donner à un petit groupe d'élèves 3 ou 4 lettres contenant un voyage à Madagascar et une vingtaine de photos et de leur demander de retrouver les photos. Habitent chacune des lettres. Une autre animation consistera à leur donner des cartes postales d'épices et des photos de la production agricole de chaque et de leur demander d'associer épice et photo correspondantes.

J'ai recueilli certaines de vos photos sur Madagascar sur Flickr j'aurais souhaité que vous m'indiquiez si en utilisant 3 ou 4 pour la kit d'animation. Je m'engage à ajouter en bas de la photo votre nom et je me tiens à votre disposition pour plus d'informations et vous remercie de me répondre à l'adresse: yves.demichael@oneap.fr Bonne journée cordialement Yves Demichael

REPONDERE SUPPRIMER Voir votre boîte d'envoi...

Qu'y a-t-il de la liste des messages.

Bastien Defives <bdefives@hotmail.com>

À: CARMICHAEL Yves

Lun 22/07/2024 10:28



Bonjour Yves effectivement, Pierrevert n'est pas dans la Drome... toutes mes excuses. Je suis à Madagascar depuis 1 an, et pour encore 2 ans, nous passons juste quelques temps (travail et vacances) en France. Je t'envoie en PJ une photo prise dans un centre commercial (Centre Com de La Digue) à Tana. C'est la seule que j'ai de ce sujet... c'est ma fille avec ses nouvelles lunettes. Tu peux utiliser cette photo en tirage pour ton jeu. Mais merci de ne pas la diffuser dans un autre cadre (net, ou autre) A bientôt

Bastien Defives - photographe / vidéaste
Antananarivo - Madagascar

Bastien Defives <bdefives@hotmail.com>

À: CARMICHAEL Yves

Lun 22/07/2024 10:28



Bonjour,

Animateur du projet EADRI (Éducation au Développement Rural et à la Solidarité International) du ONEAP Docteur, je suis en train de préparer un kit d'animation de découverte de Madagascar destiné aux collègues des lycées agricoles en France qui souhaitent sensibiliser leurs élèves à la solidarité et l'international. En effet nous pourrions avoir 5 collègues agricoles malgaches (FEMAMA) et bientôt un groupe à Madagascar. Collèges grâce par les groupements agricoles FEMATA. L'idée étant de proposer dans les lycées et collèges des animations pour découvrir Madagascar, la vie des collègues malgaches et l'agriculture pratiquée.

Une animation consistera à donner à un petit groupe d'élèves 3 ou 4 lettres contenant un voyage à Madagascar et une vingtaine de photos et de leur demander de retrouver les photos. Habitent chacune des lettres. Une autre animation consistera à leur donner des cartes postales d'épices et des photos de la production agricole de chaque et de leur demander d'associer épice et photo correspondantes.

J'ai recueilli certaines de vos photos sur Madagascar sur Flickr j'aurais souhaité que vous m'indiquiez si en utilisant 3 ou 4 pour la kit d'animation. Je m'engage à ajouter en bas de la photo votre nom et je me tiens à votre disposition pour plus d'informations et vous remercie de me répondre à l'adresse: yves.demichael@oneap.fr Bonne journée cordialement Yves Demichael

REPONDERE SUPPRIMER Voir votre boîte d'envoi...

Qu'y a-t-il de la liste des messages.

SOURCES voyage sud

- sud tombe mahafaly flickr francesco desideri 2008 partage pas commerce egal : https://www.flickr.com/photos/francesco_desideri/2696323097/in/photolist-nDPuYC-6yrHb7-aztgb-2nyRjnk-2nyLbMr-2nyLbTi-2nyRpPp-2nyTPDX-c6VVJf-2nyLbRV-7mnuGJ-5KaRFE-5wabC7-5vWELx-5w5Pqc-5waayJ-5waAGS-5w5Sy6-5w5Qxg-5w5RSz-ATdArq-3bv7V2-2nyTPCV-WPP8qU-8Ha4g6-83rJfg-oC3eCF-5vTbJT-5vWpp4-5vWtug-5w1JX7-5w1NDm-5w1LdJ-5vXs5d-5w1Rad-5vWzNV-5vTa48-5vT9xz-5vWB2g-5vWvSt-2hrGpy7-5w28ps-57gmVg-5w1SEG-5w1Y2m-5w27xh-3bv7UT-zrUTUH-3bv7UK-3bv7Vi
- sud gens marchants flickr francesco desideri 2008 partage pas commerce pas modif : https://www.flickr.com/photos/francesco_desideri/2668296792/in/album-72157606147456316/
- sud sculpture bois flickr rafael medina 2010 pas commerce pas modif : <https://www.flickr.com/photos/copepodo/4953835897/in/photolist-8xKGPk-8xKHpk-8xKtge-fJn6hB-fJn6nT-fJDCid-fJn6kg-fJn7Wn-8xWNqR-8xNET9-8xKCYD-fJDDzQ-8xKDbx-8xKxhz-2kKj37b-8xNzuQ-8xNzn9-8xNuVY-fJn7nr-fJDDu9-fJDCUd-fJDD97-fJn7vP-fJn7AX-fJn6ND-fJn6WT-fJDCXJ-fJn7Z2-fJn6KF-fJDDHq-przLKC-c6MFwJ-c6MG2E-fJDCGm-fJDCDE-fJDAxs-cc4wwy-cc4w8y-cc4nYJ-2kQDT7b-fJDDVm-bUG8FG-bUG89V-cc4kqv-fJDCMq-fJDD3o-fJn6rc-fJDDT3-cc4jBU-fJDBFL/>
- sud maison bois ifasina flickr ecololo partage pas commerce meme condit : <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1968753532/in/photolist-3ZYnQq-ddsBXf-Qf62sj-ddsATT-ddsvH6-ddspGF-ddsp9K-ddsnww-ddshSh-ddrRMU-ddrPie-ddsRr-22dDS82-ddsyiB-5a5tGk-ddsdH7-ddsAE8-ddJQLZ-ddsBNg-ddsm9C-ddrT21-ddsAdx-ddsACU-ddsw72-ddssLU-ddssgm-ddsrUU-ddsj22-ddsApE-ddsyZi-dds6Ap-ddsw6h-dds1ER-ddsnpB-ddsmvb-ddsh4d-ddsaKK-ddrKLC-ddrK4i-ddsGZS-ddsJG-ddrZJW-ddsH1r-ddsya5-ddsxbQ-ddsLR-ddsora-ddsjjr-ddrVLS-ddrJGp>
- sud troupeau zabus flickr ecololo2007 attribut pas commerce partage même condit : <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1963863220/in/album-72157602990786006/>
- sud isalo fawest flickr ecololo2007 attribut pas commerce partage même condit <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1945427067/in/album-72157602990786006/>
- sud ilakaka flickr ecololo2007 attribut pas commerce partage même condit.jpg : <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1935984375/in/album-72157602990786006/>
- sud route du sud flickr ecololo2007 attribut pas commerce partage même condit : <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1945925425/in/album-72157602990786006/>
- sud riziére et maison flickr ecololo2007 attribut pas commerce partage même condit.jpg <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1963098897/in/album-72157602990786006/>
- sud maison bois sculpte flickr ecololo2007 attribut pas commerce partage même condit.jpg : <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1968753532/in/photolist-3ZYnQq-6U1pds-3ZYrjy-6TPQK8-6TWoK2-HM3JET-229V4pm-3ZUfxB-2bu886H-6TTQP3-6TWoCP-8xNET9-8xKCYD-8b7fnb-8xKDbx-8xNDmu-9GDGhy-8xNDNT-QK5QyG-P7GGyK-23A6GYR-23A6U6k-23A6D96-8xKAfp-P7GH2p-8xKEat-8xNFjW-A5S3DZ-8xKEWz-QK5Rr3-6TTQxd-7XH1KP-c6N1GW-21Jkt3u-5vGnWj-fJDDN5-Ub7knV-fJDDzQ-fJn7nr-2cSPMGX-fJDDu9-6U1pCe-fJDCUd-P7GHED-fJDD97-fJn7vP-fJn7AX-fJn6ND-fJn6WT-fJDCxJ>

- sud maison bois antoetra flickr rafael medina 2010 attribut pas commerce partage même condit.jpg : <https://www.flickr.com/photos/copepodo/4954428060/in/album-72157624870423284/>
- A réf&échir :
- sud pirogue vezo flickr ecololo2007 attribut pas commerce partage même condit.jpg <https://www.flickr.com/photos/ecololo/1908344104/in/album-72157602990786006/>
- sud zebu marche flickr hubert guyon tous droits réservés <https://www.flickr.com/photos/hubertguyon/8153248430/in/photolist-dqtwGN-7qg8tn-GcTBRG-7qg4M4-GcTBt7-GC3eit-GcTB6o-7qk5JN-7qg8N4-GC3fdp-7qk3iY-7qg9dD-7qk1PW-8TJ7Qw-823f9T-7qg6eB-8ZERHF-7qk5a5-826p33-2kimVtx-7qk1eo-7qjZW3-LVoeZg-826paG-823cqH-826oD9-826oqL-4DpaBL-3hdoBP-7qg4av-826mxL-826oUo-823c4X-823czg-826nvE-826nbb-823cLp-823d6B-ctTeGW-823dRg-2mM2Fee-2mM2F4V-2mM3LLR-826mEC-2mM3LN9-7nNpE4-2mM3LQP-826nFY-2mM2FcW-2mLZEdp>

Hubert Guyon via Flickr (no-reply) www.flickr.com
 Expéditeur : flickteam@arrow.flickr.com
 À : yvescarmichael@yahoo.fr



dim. 21 FlickrMail / Envoyé

hubertguyon

Objet : demande autorisation photo

Amateur du projet EADRS (éducation au développement rural et à la sécurité alimentaire) au CUSAP Occitane, je suis en train de créer un film d'animation de découverte de Madagascar destinée aux collègues des lycées et qui souhaiterai savoir si vous êtes à la solidarité et l'entraide. En effet nous échangeons avec 5 collèges agricoles malgaches (FEKAMA) et bientôt un thème à Madagascar. Collèges grâce aux programmes agricoles (PRA). L'idée était de proposer dans les lycées à l'origine des animations pour découvrir Madagascar, la vie des collègues malgaches et l'agriculture malgache. Une animation consistera à donner à un petit groupe d'élèves 3 ou 4 lettres représentant un voyage à Madagascar et une vingtaine de photos et de leur demander de retrouver les photos illustrant chacune des lettres. Une autre animation consistera à leur donner des schémas d'épaves et des photos de la production locale de cacao et de leur demander d'associer les photos correspondantes. J'ai réglé des photos de vous sur le matériel aux zébus pour illustrer la lettre de voyage au sud. Je me tiens à votre disposition pour plus d'informations si vous souhaitez de me répondre à yves.carmichael@orange.fr bonne journée cordialement Yves Carmichael

Supprimer

ou revenir aux messages envoyés.

Sources Photos colleges

Cneap Occitanie fête de solidarité

Fert – Fekama Collège Amaroni Mania Ambondromiosotra 2023

Fifata photo du film l'eau et la production agricole 2020

Autres Photos Yves Carmichael 2023

Sources voyage mananjary

- Yves Carmichael
- Fert paul Henri Doublier
- Flickr Pascal bandelier est canal pangalanes bateau ravin pascal bandelier tous droits réservés Mail du

<https://www.flickr.com/photos/133513081@N04/18815930911/in/photolist-uEGyHV-MKZJQ-ehqHpo-ZJTT7d-8Nf11T-Jf8vUR-2bQtM6g-2bcFa94-4apf7h-uFG15Y-9sL6QG-8HijqD-21MpdGL-Ah8H2g-24rNRaZ-dUbPeD-HgdDA-8DpXkV-21KfT3N-21KfJ6E-21Mpi1L-ZmD4bJ-8E7qPw-8uYtB2-8FkVvL-2bEfaqf-2bQtKLn-ZJTwsY-tJoh2G-ZtPs5D-21KfPrQ-2bQtGk4-23deRpV-21KfS9d-21R3XMz-23deAjV-4A2Xci-ZtPiV2-8E4gTk-21MpaNQ-23axHqG-5mnGMg-cdViDS-wDutco-wGij54-27ALSc4-cr1DvJ-r6FVwb-dufbnf-3MzkVM>

Pascal
Bandelier <bandelier.pascal@gmail.com>
À : CARMICHAEL Yves Dim 21/07/2024 18:59

Vous ne recevez pas souvent de courriers de la part de bandelier.pascal@gmail.com. [Découvrez pourquoi cela est important](#)

Bonsoir,

Aucun problème pour utiliser une de mes photos de Flickr à des fins pédagogiques.
C'est bien le canal des pangalanes.
Je serai simplement curieux de savoir laquelle ...

Cordialement,

Pascal Bandelier

FlickrMail / Envoyé

A: Pascal_Bandelier
Pascal BANDELIER

Objet: Demande photo

Bonjour,
Animateur du projet EADRRI (Éducation au développement rural et la solidarité internationale) du CNEAP Occitanie. Je suis en train de préparer un ICI d'animation de découverte de Madagascar destinée aux collègues des lycées ici qui souhaiteraient sensibiliser leurs élèves à la solidarité et l'interculturel. En effet nous échangeons avec 6 collèges agricoles malgaches (FEXAMA) et bientôt un Gerné à Mananjary. Collèges gérés par les groupements agricoles FIFATA. L'idée étant de proposer dans les lycées d'Occitanie des animations pour découvrir Madagascar, la vie des collègues malgaches et l'agriculture pratiquée.
Une animation consisterait à donner à un petit groupe d'élèves 3 ou 4 lettres racontant un voyage à Madagascar et une vingtaine de photos de leur demande de retrouver les photos illustrant chacune des lettres. Une autre animation consisterait à leur donner des échafaudages d'épaves et des photos de la production-récolte de chacune et de leur demander d'associer l'épave et photos correspondantes.
J'ai repéré des photos de vous sur Flickr de transport de marchandises sur le canal de pangolin et j'aurais souhaité que vous autorisiez à en utiliser une pour illustrer la lettre de voyage à Mananjary. Je me tiens à votre disposition pour plus d'informations et vous remercie de me répondre à yves.carmichael@onisep.fr bonne journée cordialement Yves Carmichael

SUPPRIMER

Où revenir sur messages envoyés

[Flickr] Re: une de vos photos

Yahoo/Boite rec...

FlickrMail / Envoyé

norleroy via Flickr (no-reply) www.flickr.com
Expéditeur : flickrteam@arrow.flickr.com
A : yvescarmichael@yahoo.fr

Objet : une de vos photos

Annimateur du projet EADRRI (Éducation au développement rural et la solidarité internationale) du CNEAP Occitanie. Je suis en train de préparer un ICI d'animation de découverte de Madagascar destinée aux collègues des lycées ici qui souhaiteraient sensibiliser leurs élèves à la solidarité et l'interculturel. En effet nous échangeons avec 6 collèges agricoles malgaches (FEXAMA) et bientôt un Gerné à Mananjary. Collèges gérés par les groupements agricoles FIFATA. L'idée étant de proposer dans les lycées d'Occitanie des animations pour découvrir Madagascar, la vie des collègues malgaches et l'agriculture pratiquée.
Une animation consisterait à donner à un petit groupe d'élèves 3 ou 4 lettres racontant un voyage à Madagascar et une vingtaine de photos de leur demande de retrouver les photos illustrant chacune des lettres. Une autre animation consisterait à leur donner des échafaudages d'épaves et des photos de la production-récolte de chacune et de leur demander d'associer l'épave et photos correspondantes.
J'ai repéré des photos de vous sur Flickr de transport de marchandises sur le canal de pangolin et j'aurais souhaité que vous autorisiez à en utiliser une pour illustrer la lettre de voyage à Mananjary. Je me tiens à votre disposition pour plus d'informations et vous remercie de me répondre à yves.carmichael@onisep.fr bonne journée cordialement Yves Carmichael

SUPPRIMER

Où revenir sur messages envoyés

est pangalane norleroy 2017 autorisation par mail pangalanes de maharanoro à mananjary <https://www.flickr.com/photos/145943814@N02/38615114651/in/dateposted/>

Photos en réserve Non utilisées

- est canal pandolin bateau charge pascal bandelier tous droits réservés.jpg <https://www.flickr.com/photos/133513081@N04/22459643557/in/photolist-AdFxxK-AQGKyW-AeQwJs-uEGyHV-MKZJQ-ehqHpo-ZJTT7d-8Nf11T-Jf8vUR-2bQtM6g-2bcFa94-4apf7h-uFG15Y-9sL6QG-8HijqD-21MpdGL-Ah8H2g-24rNRaZ-dUbPeD-HgdDA-8DpXkV-21KfT3N-21KfJ6E-21Mpi1L-ZmD4bJ-8E7qPw-8uYtB2-8FkVvL-2bEfaqf-2bQtKLn-ZJTwsY-tJoh2G-ZtPs5D-21KfPrQ-2bQtGk4-23deRpV-21KfS9d-21R3XMz-23deAjV-4A2Xci-ZtPiV2-8E4gTk-21MpaNQ-23axHqG-5mnGMg-cdViDS-wDutco-wGij54-27ALSc4-cr1DvJ>
- est pangalane norleroy 2017 autorisation par mail pangalanes de maharanoro à mananjary <https://www.flickr.com/photos/145943814@N02/38615114651/in/dateposted/>
- est canal pandolin pascal bandelier tous droits réservés : <https://www.flickr.com/photos/133513081@N04/18809573312/in/photolist-2kP5iip-pmL9V1-64z8Sk-uEGyHV-J6fSAY-uo4LCU-2RBboQ-J6f8rb-tHURQi-Hjciyc-uo6ANj-uE8YQ9-uEniny-2jBZgbF-uGY9RJ-8MEZRQ/>
- est canal pandolin maison pascal bandelier tous droits réservés.jpg <https://www.flickr.com/photos/133513081@N04/18628045038/in/photolist-2kP5iip-pmL9V1-64z8Sk-uEGyHV-J6fSAY-uo4LCU-2RBboQ-J6f8rb-tHURQi-Hjciyc-uo6ANj-uE8YQ9-uEniny-2jBZgbF-uGY9RJ-8MEZRQ/>